

Unter dem Namen *insieme* produzieren Menschen mit Behinderung Wohn- und Büroaccessoires. Die besonderen Umstände der Herstellung schließen Qualität und ansprechendes Design nicht aus

SALZSTREUER STATT STROHSTERN

VON H. DERKA

Der Salz- und Pfefferstreuer namens „Stick together“ hat seine Liebhaber. Clemens Frauscher schätzt das geölte Paar, weil es „gut funktioniert. Ich koche und esse gerne, mit den Streuern kann man genau dosieren“. Sagt der Geschäftsführer von *insieme*.

Harald Guggenbichler, Industrie-Designer u. a. für *insieme*, mag seine Nussholzkreation im Keramikbecher, weil der Alltagsgegenstand hier „in der Funktion eine Innovation“ ist. Meint der Dienstleister mit der klaren Handschrift.

Gefertigt wird „Stick together – für die Würze im Leben“ von Menschen mit Behinderung. Die wegen ihrer körperlichen und/oder psychischen Situation in einer der zwölf Sozialwerkstätten zwischen Tirol und Wien arbeiten, mit denen *insieme* kooperiert.

ACCESSOIRES „Insieme ist ein Geschäftszweig der Sozial-Handelsagentur Hand Over, die ein Tochterunternehmen der Bischöflichen Stiftung St. Severin ist“, erklärt Frauscher die Struktur, auf der „unsere Eckpfeiler Qualität, Design und Soziales“ aufbauen. Dabei wird in dem Projekt ohne Profitinteressen Wohn- und Tischkultur gefertigt: Vasen und Weinregale, Schlüsselbretter und Kerzenständer. Neuerdings verstärkt Büroaccessoires. An die 40 Produkte

sind im Sortiment.

„Unsere Klienten stellen sechs verschiedene Produkte für *insieme* her“, sagt Cornelia Renoldner, Bereichsleiterin der Werkstätten vom Verein Balance in Wien. „Erwachsene mit Mehrfachbehinderung sollen keine Strohsterne für den Weihnachtsbazar basteln, sondern ernsthaft eingebunden sein in handwerkliche Fertigungen.“ Deshalb bearbeiten Menschen mit schwieriger Sozialisation, spastischer Lähmung oder nur einem Arm z. B. Olivenholz zu ästhetischen Brieföffnern oder Nussholz zu trendigen

Teelichthaltern. „Wobei wir“, so Renoldner, „nicht nach Behinderungsortieren, sondern nach Können“.

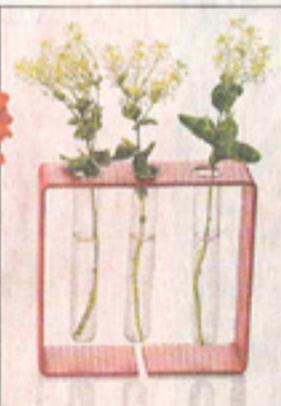
QUALITÄT „Einfache Dinge leben vom Holz. Wenn die Oberfläche nicht perfekt ist, geben sie nichts her“, kennt *insieme*-Chef-Designer Guggenbichler eine Tücke der Herstellung. Zudem muss der kreative Kopf, der aufschlichte Eleganz und zeitlose Schönheit aus ist, die besonderen Bedingungen der Fertigung bedenken.

Dass die beeinträchtigten Handwerker oft nur kleine Arbeitsschritten bewältigen.

„Die Qualität wird intensiv kontrolliert“, versichert Frauscher. „Unsere Produkte sollen ja nicht gekauft werden, um Almosen zu spenden.“

Das würzige „Stick together“-Duo kostet übrigens 29,90 € – und ist wie alle *insieme*-Produkte u. a. bei Pool 7 (1010 Wien, Rudolfsplatz 7) erhältlich.

► INTERNET UND BEZUG www.insieme.cc



Erspröblich

Blumen haben es bei *insieme* gut. Sie stecken schieb in der Flower Wall (großes Bild), die es in dunkler Buche oder Ahorn-Weiß bzw. Bordeaux lackiert – gibt. Die Dreierfolge kostet 35,90 €.

Flower Frame gibt blühendem Grünzeug den passenden Rahmen (Bild oben Mitte). Die beschichtete Metallvase mit den drei Reagenzgläsern hat nichts zu verbergen. In Cherry, Champagner oder Titan um 29,90 €.

Flower Power heißt die Vase mit dem Durchblick. In Nuss und Ahorn 49,90 €.



Geruhsam

Im Wine Bed können bis zu sechs Flaschen in aller Ruhe reifen. Wird das Ruhebett aus Aluminium und grauem Wollfilz nicht benötigt, verschwindet es seinerseits platzsparend in einem Regal. *insieme*-Chef-Designer Harald Guggenbichler zählt diese Kreation zu seinen derzeitigen Favoriten. 29,90 €.



Würzig

Für die Würze im Leben stehen die Salz- und Pfefferstreuer Stick together. Die geölten Nussholzstäbe samt Keramikbecher sind die Lieblingsstücke von *insieme*-Geschäftsführer Clemens Frauscher und Designer Harald Guggenbichler. 29,90 €.

Adelig

Sir Henry, der Leder einband inklusive Block und Bleistift, erweitert das *insieme*-Sortiment. Zu Wohn- und Tischkultur kommen neuerdings mehr Büroaccessoires. In den Farben Bordeaux oder Tabak um 49,90 €.



Funktionell

Ob All in four einen kleinen Gemüsegarten beherbergt oder ob Stifte darin ihre Ordnung finden, die Multifunktionsbox mit den vier Keramikeinsätzen ist ein ästhetischer Blickfang am Tisch. Wichtig ist, dass das Holz (Nuss oder Ahorn) präzise bearbeitet worden ist. 170 x 170 x 120 cm um 39,90 €.



Vogelfrei

Alle Vögel sind schon da, wenn sie das Vogelhaus Bird Land erspähen. Das Dach ist aus Plexiglas gefertigt, die Rastmöglichkeit mit den Futterschalen sind aus unbehandeltem Holz. Diese lassen sich zur leichteren Befüllung und Reinigung herausnehmen. 49,90 €.



Luftig

Als Obstbrücke – im Bild – oder ungedreht als klassische Obstschale: Bei Lucky Fruits bekommen Äpfel, Birnen und Orangen Luft. Wie die Früchte darin angeordnet werden, bleibt auch dem Spieltrieb überlassen. Nach Farbe, Größe, einzeln oder als Pyramide. Gefertigt wird die Nuss- oder Ahorn-Furnier in einer Tiroler Sozial-Werkstätte. 39,90 €.