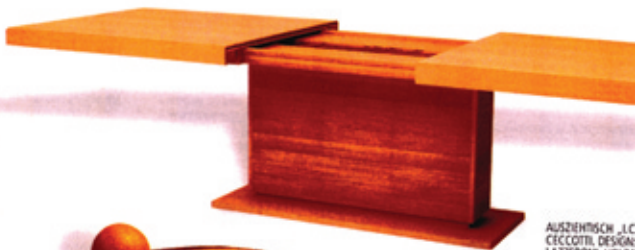


# Good Wood



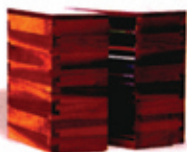
MOBILES REGAL „LIBRERIA“ AUS DER SKYLINE-LINE VON WOODS DESIGN. DESIGN: ROBERTO COLLOVA. HOLZART: EICHE, WENGE-GEFÄRBT.



AUSZIEHBARER TISCH „LAZZERONI“ VON J.C. CECCOTTI. DESIGN: LAZZERONI. HOLZART: EICHE UND EICHENHOLZ.



OBSTSCHALE „LUCKY FRUITS“ VON GUGGENBUHLER DESIGN (KANN ZU EINER PYRAMIDE GESTAPELT WERDEN). HOLZART: SPIERHOLZ.



CD-WÜRFEL VON ANA SCHNEIDER DE LEITNER. HOLZART: AMERIKANISCHER NUSSBAUM.



SESSEL „MULI“ VON MONTINA. DESIGN: HARRI KOSKINEN. HOLZART: EICHE.



STAPELBARER LIEGESITZ „CHILLI“ VON GUGGENBUHLER DESIGN. HOLZART: AUS EINER EINZIGEN SPIERHOLZ-PLATTE GEFORMT.



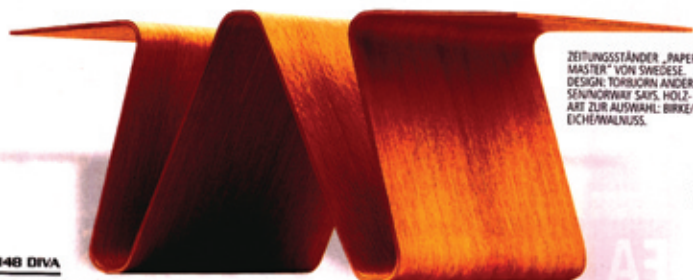
STAPELBARES BEISTELLTISCH-ENSEMBLE „FIDO“ VON TRINGOLO. DESIGN: ENZO ANGIOLI. HOLZART: EICHE.



ERGONOMISCHER „STABHÖCKER“ MIT 64 GEFEDERTEN UND EINZELN GEFÜHRTEN RUNDSTÄBEN. DESIGN: TIM FLOREN. HOLZART: BUCHE.\*\*



BEISTELLTISCH MIT FLEXFORM. DESIGN: ANGIOLI. HOLZART: CANALETTO.



ZEITUNGSSTÄNDER „PAPERMASTER“ VON SWEDSE. DESIGN: TORBJORN ANDERSSON/ANDREW SARRIS. HOLZART ZUR AUSWAHL: BIRKE/ EICHE/WALNUS.

SIDEBOARD „KIRAL“ VON PERANTONIO BONACINA. DESIGN: TITO AGNOLI. HOLZART ZUR AUSWAHL: AMERIKANISCHE WALNUS/BUCHE.